

ДІЛО

ВИХОДИТЬ ЩОДНЯ РАНО

РЕДАКЦІЯ І АДМІНІСТРАЦІЯ:
Львів, Ринок ч. 10, II. пов.
Конто почт. шльа. 143.322.
Адреса для телеграм:
„Діло“ Львів.
Головний Редактор прий-
має від 11—12 год. перед-
полупнем.
Репонісія не звертається.

ПЕРЕДПЛАТА В КРАЮ:
Місцеве 5-00 зод.
Чвертьрічне 15-00 „
Піврічне 20-00 „
Річне 40-00 „
ЗА ГРАНИЦЮ: В Америці 1 долар.
Франції, Голландії, Бельгії 20 фр. фр.
Італії 7-50 зод., Німеччині 7-50 зод.,
Швейцарії 8 фр. фр., Чехословач-
чині 30 к. к., Румунії 150 лей, Бол-
гарії 7-50 зод., Австрії 7-50 зод.,
Зінна адреса 1 зод.

Телеф. Редакції: 29-41.
Друківні: 29-26.
В СПРАВІ ОГЛОШЕНЬ
ЗВЕРТАТИСЯ ДО АДМІНІ-
СТРАЦІ.
ЦІНА ОДНОГО ПРИМІРНИКА
20 сот.

Чому Америка не може допомогти Україні?

Свящ. д-р Микола Копачук звернувся був 12. листопада 1933 в імені української греко-католицької парохії в Ембридж, Па. до президента Рузвельта і Державного Департаменту у Вашингтоні з апелем, щоб Америка допомогла голодуючій Україні, між іншим через Американський Червоний Хрест.

На ці письма наспіла до о. Копачука відповідь від Державного Департаменту у Вашингтоні з дати 5. січня 1934 в імені президента і Департаменту, що Америка не має змоги для безпосередньої акції, тому що описані в меморіалі відносини не дотикають безпосередньо а-

мериканських громадян або інтересів Злучених Держав.

Щодо просьби, щоб уряд Злучених Держав створив осередок Американського Червоного Хреста на Україні, то згідно з інформаціями Державного Департаменту Американський Червоний Хрест не приймається вести допомогову акцію за кордоном, хіба на просьбу або за угодою влади дотичного краю.

Підписаний Роберт Келлі, заступник державного секретаря, шеф відділу справ Східної Європи.

Револуційна буря над Парижем.

Криваві бої на вулицях. Стрілянина, шаржі, барикади.

ПАРИЖ, 8. II. ПАТ. Уступлення уряду Даладієра не причинилося до успокоєння зрештованого населення Парижа. Вчора повторилися демонстрації на площах Опері, Мадлен і Згоди. Коло год. 14 на Бульварах прийшло до сутички між демонстрантами і поліцією. Демонстранти не послухали заклику поліції розійтися, наслідком чого прийшло до стрілянини, причому ранено багато осіб. До поважних подій прийшло на біржовій площі. Біржові агенти кинулися на поліцію, усуваючи їх силою та вигукуючи: Геть з урядом душогубів! На площі Згоди і на вул. Руаяль ціле пополудне кипіли демонстрації, в яких взяли участь різні політичні угруповання, головню академічна молодь. Разураз роздавалися оклики: Геть з душогубами! Гвардія кілька разів шарувала юрбу з побитими шаблями. Багато в раваннях. Демонстранти на шаржі відповідали градом каміння. Відперті у вулицю Руаяль демонстранти заняли цілу їздню, на якій почали будувати барикади, об які розбивалися приступи поліційних степ. Демонстранти прискакували до коней, з яких скидали їздців, забірали сідала та упряж і пазили. В год. 17 великий похід густими рядами, в яких демонстранти держалися за руки, перейшов здовж бульварів, несучи прапор з державними красками та співаючи марсільянку. Поліція не робила похолові перешкод.

НАПАД НА ЕРІОТА І РОЛЯНДА.

ПАРИЖ, 8. II. ПАТ. Покинувши бурбо-нську палату, демонстранти напали вчора на провідника радикалів Еріота, якого з трудом доліція вирвала з рук юрби і самоходом відвезла додому. Інша група демонстрантів напала на сенатора Ролянда, який мусів схоронитися до одного ресторану. Тут облягла його толпа і здерла з нього вбрання, аж поліція наспіла йому з допомогою. Причиною нападу було те, що Ролянд похвалив уряд, який звелів сварити стріляти до народу.

ВЕЧІРНІ ДЕМОНСТРАЦІЇ.

ПАРИЖ, 8. II. Вчора вечором демонстрації повторилися, але вже в менших розмірах. Гру-

пи демонстрантів пробували дістатися під Елізейську палату, але кіша і піша поліція їх відогнала. До народу, зібраного на вулицях Ріволі і Руаяль, поліція і військо стріляли сліпими пабоями. Група студентів і т. зв. молодих патріотів пробувала дістатися до осідку масонської лужи Великого Сходу. Заставши ворота замкнені, пробували відломити крати, але поліція їх відогнала. На правому березі Секвани були криваві сутички з поліцією. В год. 21 папувало ще велике заворушення, особливо на площі Опері, на великих бульварах, в околиці Елізейської палати і міністерства внутрішніх справ. Всюди збиралася юрба, вигукувала й співала марсільянку.

КОМБАТАНТИ ГРОЗЯТЬ ГРАНАТАМИ.

ПАРИЖ, 8. II. ПАТ. До Елізейської палати прибула делегація б. комбатантів, щоб передати президентові республіки Лебренові резолюції, однак президент делегації не прийняв. Тоді вона удалася до б. міністра внутрішніх справ, де зложила свої домагання. Вони зазначили, що в часі спокійної маніфестації на пл. Опері заатакувала їх гвардія на приказ мін. внутрішніх справ і префекта поліції, хоча не було ніякого випадку провокації. Комбатанти заповіли, що наслідком того може статися, що вони не зможуть здержати своїх товаришів, які вийдуть на вулиці з гранатами в руках і пригадають собі війну. Резолюція домагається порозуміння зі сенатом задля розв'язання парламенту, переведення виборів і створення сильного уряду, зложеного з чесних людей, які не допустять до розливу крові.

ЗАВОРУШЕННЯ ДО ПІЗНОЇ НОЧІ.

ПАРИЖ, 8. II. ПАТ. Вчорашні демонстрації скінчилися в год. 1 в ночі. Жертвою подій впадо кілька убитих і кількасот ранених. Багато осіб арештовано. Преса зазначає, що у вчорашніх демонстраціях брали участь комуністи, яких сутички з поліцією були короткі, але гострі.

Продовження на стор. 6.

Мадярсько-радянське порозуміння.

В Римі підписано б. н. м. між Мадярщиною і Радянщиною угоду, що приєднує дипломатичні відносини між обома державами. Факт цей уважають мадярські політичні кола найбільшою політичною сензацією за останніх 15 літ. Мадярська преса звертає увагу, що нападання дипломатичних відносин між Мадярщиною і Радянщиною сталося тільки завдяки особистій інтервенції Мусоліні, який в часі по-

буту Літвінова в Римі обговорив з ним подробицю цю справу. Мусоліні хоче тим способом втягнути Мадярщину під вплив своєї політики також у відношенні супроти Радянщини. Деякі мадярські часописи висловлюють притім погляд, що Радянщина належить ще й досі до ревізіоністичного фронту, підкреслюючи на рівні з Мадярщиною konieczність ревізії мирних трактатів.

Гаймвера опановує Австрію.

Розпочата в Тиролі акція Гаймвери, що має на меті створити в кожнім союзнім краю спеціальну комісію, розв'язати політичні партії, організувати контролю адміністрації й покликати урядових комісарів, поширилася також на Горішню Австрію. Переведено тут частинну мобілізацію Гаймвери. В Лінці й відділи стежать на вулицях, обсадивши двірці і старостів після яких устатувати два експозити.

В Інсбруці арештовано за гітлерівську агітацію трьох професорів університету, трьох гофратів і багатьох державних урядовців. Загалом перевезено до концентраційних озбів понад 100 осіб. Вияснення ситуації наліються в п'ятницю, бо того дня кандидат Дольфус, вернувшись з Будапешту, відбуде конференцію з начальниками Горішньої Австрії й Тиролю.

ВП. Передплатників і Читачів „Діла“

прохаємо не забути
вирівняти задеглости і впа-
тити передплату ЗГОРН
за час до кінця червня ц. р.
щоби взяти участь
у першому і другому
ЛЬОСУВАННІ „ДІЛА“

ВЕЛИКІ ВЕЧЕРНИЦІ

10. II. 1934 МЕДИКІВ 10. II. 1934

у саях „Народнього Дому“

Початок в год. 22-гій

Вхід і гардероба театру „Ріжнородностей“.

Запрошення в кінтарні Наті, Г-на м. Шевченка, в год. 22-гій.

Хто у Франції робить революцію?

Коли ми два дві тому писали про заяво грошової афери обманця Ставіського з державною кризою Франції, звертали увагу, що рованток тамопіх подій називчтайно пагадує початок історичних революцій, дарма, що нема там підстав закатися якогось кровавого перевороту. В 24-години пізніше світ був заалармований телеграмами про довгогодинні кроваві демонстрації на вулицях Парижа, з барикадами і саліями, у висліді яких втисов зовсім трагічний біляво: 30 осіб убитих та 500 ранених. Поміж жертвами тих заворушень найшлась ще одна жертва від вуличної стрілянини тисув тільки що складений кабинет премієра Даладієра (шостий кабинет за 14 місяців, третій кабинет впродовж 3-ох місяців!). Коли палата Бурбонів (парламент) і палата Елізейська (осідок президента республіки) лдем і лічно стоять під охороною лавиного поліції і війська, і коли столичні стріли нахалить відгук у цілому раді провінціанальних міст, то це вже не демонстрації, а заворушення з чистого революційним характером. Цікаво звати хтож робить ті заворушення, хто стоить за ними, яка їх ціль, задля чого агітували десятки осіб і кількасот налік побільшило ряли нещасливців цього світу?

Одним з останніх актів короткотривалого уряду Даладієра була постановка доручити прокуратору повести слідство проти „званого сиринішника заворушення публичного спокою“. Поміняючи психологічний момент, без якого ніякому „сиринішникові“ не вдалось би штовхнути на вулиці десятки тисяч людей, між ними 10000 б. воєнних учасників, у даному випадку справді нема нікого такого одного, за чий рахунок можна би ті полі записати. Психологічним підлокам масового вибуху було недовдоволення аросту тисподарської криві, за яку французький громадянин в особливі правилин, недоволення з правління (без огляду на його соціально-побарелелля), що воно не суміло опанувати ароставного безробіття, ароставного буджетового дефіциту, ароставної грошової тісноти. Виявлення на велику мірку закрощених обманничних афер, в які були замішані найвищі урядові та провідні політичні партії стоварили схви-

живало правдою опінією і що дуже вистаріло її проти існуючої політичної системи. Така система, це — відразу літ — правління *мартів* *ліній*, неофіційного „лівого картелю“, фактично залежного від голосів соціалістичної партії (Біума). Стрижнем того картелю є саме соціалістичні радикали, резервуар пречислених аристократів Франції (Шотан, Даладіє, Еріо).

Таким робом і економіка, і невдачі у законотворчій політиці, і скандали зі зловживаннями — були пошом на млин *республіканської правниці*, що від літ безуспішно бореться проти картелю ліній. Однак з другого боку ті праві партії не змагають до ніякого перевороту та передовсім борються існуючий республіканський устрій. Вони пруть лише до зміни конституції, і то в дуже скромних розмірах, бажаючи нпр. надати право президентові республіки розпалувати одночасно парламент (палату депутатів) без згоди сенату (яка потрібна тепер), внемовити соціалістам і соціал-демократам бачуватися при доповідних виборах через скасування тих виборів, призначення жінкам виборчого права (цікавий парадокс: що найбільш демократичну ідею вічно поборюють ліві демократичні партії, лякаючись жіночого консерватизму!) і т. д. Не може бути двох думок, що задля таких реформ не варта розкопувати вулиці і перекладати трамваї та проти таких реформ стріляти з машинних крісів.

Другим табором, вже з ясно окресленою метою, що безумовно проявляв в останніх днях

найбільшу активність у вуличних заворушеннях та підготовці до них, це роялісти. Їхнього лідера, головного редактора „Аксіон Франсез“ Морраса, французька прокуратура потягнула вже до відповідальності за поклики до бунту: Моррас з питою собі відвагою просто вивав у своїм щоденнику людей, що треба вивішати „оборонців алодіа“, якими були всі члени кабінетів Шотана й Даладієра!...

Третім у тому союзі — це комуністи, все готові до участі в усякому бешкеті, в усякій провокації, яка тільки довести може до кровавої стрілянини, до невинних жертв і до дискредитації „буржуазного“ ладу.

Печуть ще свою печеню при таких нагодах різні одиниці, більше або менше причасні до одного з заінтересованих політичних таборів. Здається, що такою одиницею, що велику роль відіграла у париських заворушеннях, був шеф париської поліції Шіян, муж довіря зравах кол, якого уряд Даладієра ліміціював за те, що він не „перестеріг“ правлячі ліві політичні чинники перед Ставіським. Шіян, іменованій високим резидентом Марокка, відмовився від тієї почесності — і він є кандидатом на одного з членів тріумвірату, який хотіли би встановити на перехідний час реформи конституції праві французькі кола.

Імовірно скінчаться на розв'язанні парламенту і нових виборах. — якщо схвильована вулиця та її ініціатори не викрешуть нової штуки.

З життя українців у Манджурії.

Національна свідомість зростає. — Нагіжка московських фашистів.

З Харбіна прийшло до нас знову кілька чисел „Манджурського Вістника“ за час від 16. грудня м. р. до 20. січня н. р. І перше, що нас вітало, коли ми взяли їх до рук, це побільшений значно розмір того тижневика. З цього можна доміркуватися, що національна свідомість серед української колонії в далекій державі Манджу-Го зростає і що ця колонія відчуває потребу своєї преси.

Про цей зріст національної свідомості читаємо зрештою у передовиці згаданого тижневика п. н. „З новим роком, українці!“. Національне почуття — читаємо там між іншим, — що впродовж досить короткого часу закипіло в серцях тутешніх українців, жевріло в них і раніш, але було вкрите шкаралупою вікової аеволі, місцевих обставин, нераз дрібного мішанського характеру, але розбити ту шкаралупу не доставало відваги.

Якщо бажаєте жити життям культурної людини, якщо вважаєте себе членом європейської сім'ї народів, то мусите читати щодня газету. Колиж вам за тяжко платити передплату за „Діло“ самому, то зложіться до спілки зі своїм сусідом. Тільки не відкладайте тої справи на пізніше, але зараз вишліть передплату!

Тому зрозуміла річ — багато одиниць ще не відважилось на цей крок.

Але дуже багато прозріло.

Колиж ми візьмемо під увагу, що багато осіб, які ще рік-два тому взагалі з обуренням відкидали закиди в якихось симпатіях до українства, тепер вже самі звуть себе українцями — то це вже немалий поступ!

Проте — як читаємо в іншій передовиці — багато є ще „пасивістів“, що в змаганнях до незалежності бачать „політику“ (яка їм не на руку), або вважають можливим помирити ці змагання з... радянським підданством. Пасивний елемент, на жаль, переважає і ще чимало праці потрібно, аби його навести на правильний шлях.

Про згаданий уже нами вище зріст національної свідомості і живу діяльність „активної меншості“ свідчить нагіжка, яку повів московський фашистський щоденник у Харбіні „Наш Путь“ проти найдіяльніших українців, саме проти тих, яким манджурський уряд передав „Національний Дім“ (про що ми вже писали). Ці діячі — Д. Барченко, П. Марчишин, І. Світ і П. Яхно — опублікували заяву, в якій відбивають усі наклепи „єдинонелітських фашистів“, звернені проти них особисто, і відповідають на всі провокаційні замітки про „галицький сурогат“ щодо мови, подія тамоніх

та погасить світла, то для решти електрики достить.

Найдивніше те, що відколи ввели в Юнанфу електрику, китайці, які до всього вміють застосуватися, працюють від півночі до рана, бо при електричній освітленні (по півночі) в їх малесеньких крамничках ясніше, ніж у день. Ось чому місто Юнанфу живе нічю. До рана відчинені крамниці, до рана працюють китайці по майстернях, ткацтвах та інших робітнях.

Я спитала якось у німецького інженіра, директора цієї електривні, чому вона не всилі виробити досить світла для цілого міста. Інженір мені відповів, махаючи зрезигновано рукою, що китайцям ніколи не буде досить світла. Трохи здивовано я заважала, що не тільки китайцям, але й мені його за мало, та і мені воно псує очі. — Ви-ж самі признаєте — докинула я, — що до півночі у лампах замість ясної струї, видно тільки клубок червоних ниточок. Це-ж певно також псує в очах китайців — наш європейський престиж-...

— Ах, знаю, знаю — загомонів він, видно зачеплений моїми словами у своїй німецькій амбіції.

— Чи ви повірите — виправдувався він — це вина води! Води та китайців!

— Чому? Через мікроби у воді? — зажартувався я.

— Тут її буває або забагато, або замало, але ніколи досить, — поясняв мені інженір. — Чи посуха чи повині все один жак, — а китайці не хотять зрозуміти, що кінце треба поставити у самім місті трансформатор. Тоді я всім дам світло, навіть коли халчаві китайці та крамарі до одної зареєстрованої лямпи причеплять собі десять інших лямп. Тоді мені це буде байдуже, але тепер, коли в мене струя обмежена! Ах! Якби ви знали, що це таке Китай!

Всякого роду матеріяли воняні — та інші найдементше в текстильній нагайці!

„ТАНИЙ СКЛЕП“ — З. ЗАЛЕСКИЙ, Львів, Галицька 8.

українців на „націоналістів і самостійників“ (всі націоналісти є самостійники!), тощо.

Пресова нагіжка московських фашистів муганізації в Харбіні звернувшись аж до начальника японської Воєнної Місії з отвертим листом, протестуючи проти очорнювання згаданих 4-х кі біографії кожного з них.

З кількох чисел „М. В.“ довідуємось, що чимало про життя-буття нашої колонії в Харбіні. Найцікавіше те, що заг. збори Української Національної Громади припинили предстванник поліції (росіянин), тому, що присутні відмовились вести збори в московській мові. Коли голова п. Білий поставив під голосування таке питання: Чи загальні збори бажать на вимогу поліції продовжувати засідання в російській мові? — ні одна рука не піднялась „за“ і збори поліцейський розв'язав. Очевидно, що Нац. Громада робить заходи, аби чергові збори відбулись без перешкод.

Замітні також поміж нашими земляками в Манджурії протидемократичні тенденції. Потреба „сильної руки“ мабуть загально відчувється, коли „М. В.“ пише: Активізація українського життя настане у найближчих днях і то зовсім новими шляхами з відкиненням питої нам провансальщини, закоханням в ультралібералізм, траченням часу на підняття рук і т. д.

З інших новин подаємо: заснування організації українських учителів, грудневе свято „Просвіти“ (з покликанням на такі свята в Галичині), торжественну академію в 16-й роковини проголошення самостійності і в 15-й роковини соборності, реферати в „Жіночому Гуртку“, живу діяльність організації української молоді під назвою „Зелений Клин“ і такуж діяльність в організації „Прометей“ (всі національності сьогодишньої Радянщини з виїмком москалів) і т. д.

Словом: життя бурлить, а те, що українці дістали з поворотом свій „Нац. Дім“, як було передбачено, чимало помогло справі організації нашої тамонішньої колонії.

В. Север.

Монголія прокидається.

З Харбіну повідомляють: На пустині Монголії збунтувалося проти більшовиків плем'я Халха, що видало зі себе Джінгісхана й живе тією традицією до сьогодні. Несподіваним наскоком захопили повстанці стратегічний горіст Самбейс, перерізали всіх комуністів і пішли з сусідні оселі. Цікаво, що до повстанців перейшли частини червоної армії під пров. б. кривого командира Перлина й комуніста Циділова. Загально сподіються, що повстання охопить і дальші монгольські племена.

ФЕЙЛЕТОН „ДІЛА“ З ДНЯ 10. ГРУДНЯ 1934.

СОФІЯ ЯБЛОНСЬКА

ЛИСТ З КИТАЮ.

КЛОПОТИ З ЕЛЕКТРИКОЮ.

Аероплани! Розуміється, що вони тут є. Власне вчора розбився останній з американської серії, що потонув у озері. Ще окрім цього є п'ять інших інвалідів-літаків у гангарі, яких нема кому направити.

А щодо електрики, то вона теж тут. Від так давно, що в неї вже навіть виворилися свої, питомі, юнанські традиції — вона світить на червоно до півночі, а щойно по півночі на біло.

А скільки відваги, клопотів, грошей коштувала вона! Треба було спроводити зза кордону не тільки машини і механіків, а навіть інженіра. Врешті по довгих нарадах, роздумуваннях і торгах, всі вони щасливо приїхали до Юнанфу. І шож вони винайшли? Що в Юнанфу нема досить води на витвір електричної струї, а про вугілля то й мови не могло бути. Отже знову по довгих нарадах, торгах і коштах рішено спроводити до Юнанфу „саму“ електрику. Трицять кілометрів за містом на ріці, що випливає з озера побудовано електривню і пущено з неї світільний струй на місто. А що електрика річ слухняна, то вона і побігла вздовж 30-кілометрових дровів та прибігає червона, сопе та блимає від втоми. Треба все таки бути справедливим і признати, що ця електрика починає все таки світити від півночі. До того часу китайці світіть нафтові або бензинові лампи: зате по півночі, коли біжить долина міс-

же, але тепер, коли в мене струя обмежена! Ах! Якби ви знали, що це таке Китай!

— Так чомуж ви не переконаєте їх про необхідність трансформатора?

— Переконали їх? На мої заходи губернаторство відповіло: „Пощо вам трансформатора, коли ми вже звикли до електрики по півночі? А це й не погано, бо попри це й комерсанти нафтових ламп можуть прожити. Не можна бути брутальним. — Брутальним? — гукував він. Я тільки цікавий, скільки за що „оборону“ дістало губернаторство від нафтових комерсантів. З розпукки німець виривав собі волосся з голови, через що каже — вже зовсім вислизів, а ви-же тільки тим виправдує свою лисину, а ви-же зовсім від чогось іншого. Не знаю.

На цьому я залишила справу електрики в Юнанфу минулої осені.

Вертаючи цього літа, я не повірила моїм очам. Який поступ! Посередині міста стоїть якийсь „трансформатор“. Не знаю, наслідком якого „чуда“ губернаторство врешті рішилося купити його? Вони визначили чотириох своїх „довірених“, які мали зайнятися справою купівлі трансформатора, на чому кожний з них заробив щонайменше стільки, скільки коштувала машина. Цей випадок зрештою не є винятком. Це вже своєрідна традиція Китаю.

Зустрінувши цього року директора електривні я знову питаю: — Шож, ви певно захопили, що перевели свій проект?

Я дивлюсь на нього, а в нього вся голова блищить, мовби її хто вишкілював.

— Шож це таке? — питаю затрівожено.

— А нічого, — каже — трансформатор від двох місяців стоїть уже у своїй пачці на площі де „має“ стати трансформатором та за той

Промисловий Банк.

(Відповідь на запит інженіра-заточенця).

Комісія Розбудови Українського Промислу (КРУПТ) при Українському Технічному Товаристві (УТТ) організує Промисловий Банк. Саме тепер іде збірка уділового капіталу. Не йде вона — що правда — легко, як і всі грошові збірки тепер, але всежтаки досі задекларовано біля 50 уділів на суму 5.000 зол. Розуміється, що така сума ніяк не вдовольняє, бо грошова установа, що має бути здатна до життя і праці, мусить мати 40—50 тисяч уділового капіталу. Ініціатори рахуються з цією konieczністю і тому терпеливо переводять підписку уділів та збірку капіталу, ще зами Промисловий Банк формально оснується.

На цьому місці слід зазначити всіх зацікавлених в оснуванні банку, що в ініціаторів ні енергії не ослабла, ні ініціатива не притупилась, тільки свідомість ваги справи вимагає від них наполегливості в діланні і терпеливості в реалізації цього діла.

Збірка уділового капіталу дещо протягається, бо треба зазначити, що українське громадянство тімким з трудом дається спонукати до підтримки нового діла, хочби навіть було всебічно переконане, що це діло добре, здорове й дуже потрібне. А всежтаки ініціатори рахують тімким на підтримку українського громадянства, зокрема тої його частини, яка радіє кожним новим ділом у нашому економічному житті та є охоча таке діло підтримати своїми грошовими засобами.

Разом із цим ініціатори оснування банку зазначають, що при реалізації цього діла будуть і надалі поступати дуже обережно та поступати до формального оснування банку що-йно тоді, коли призирається достаточний уділовий капітал.

Досі розіслано біля півтори тисячі тимчасових членських заяв, майже кожному видішено українському громадянину, однак — на жалість — підписаних заяв вернуло дуже мало. Цей факт може — що правда — викликати доволі невеселі настрії, однак терпеливість, яку виявляють ініціатори, наказує їм усе й усе наново звертатися до українського громадянства, щоб підписувало і вплачувало уділовий капітал до Промислового Банку.

Про завдання Промислового Банку писалося вже на сторінках преси і тому тут вистане зазначити, що ця установа має служити українському промислові, отже спеціально одній галузі українського національного господарства. Діяльність цієї установи буде поширюватися на цілу українську територію, не минаючи ні одного чинника, який в українському промислі (в широкому розумінні цього слова) мусить найти своє місце. Спосіб виконання опікунчої ролі над українським промислом буде накреслений у плані діяльності Промислового Банку.

Потребу й доцільність оснування Промислового Банку признала також заснована нещодавно у Львові Промислова Рада. Вона прина-

да ухвалу, яка підтримує ініціативу оснування банку та визнає своїх членів, щоб підписували і вплачували уділовий капітал.

В останньому часі ідея оснування Промислового Банку у Львові нашла відгук також серед українських громадян в Америці. Прийшло звіти повідомлення, що мають на цю ціль задекларованих тисячу ам. доларів, а крім цього сподіваються ще дальших декларацій і влат. Певно, що колиб наважались у час добрі і тривалі зв'язки з українцями в Америці, але не на основі жерти, як звичайно дотепер є, а на господарській основі грошових льокат, що приносили б хосен обом сторонам, то оснування й активування Промислового Банку можна було б перевести скорше, гадше й успішніше, просто тому, що українці в Америці виявляють більше змислу та розуміння для грошових операцій, ніж ми у старому краю.

При нагоді цієї відповіді інженірові-заточенцєві ініціатори оснування Промислового Банку знову звертаються до українського громадянства з проханням вписувати уділовий капітал (по 100 зол. один уділ, з одноразовим додатком 5 зол. на вписове), надсилаючи гроші до Центробанку на рахунок Промислового Банку ч. 10.750.

Комісія Розбудови Українського Промислу при Українському Технічному Товаристві у Львові.

Думерг творить уряд.

ПАРИЖ, 8. 2. ПАТ. Вістку про угоду Думерга створити новий уряд почитали політичні кола в величезному задоволенні. Уступаючи міністри щелюють переконання, що Думерг створить швидко уряд, зложений з небагатих осіб, який своїм авторитетом зробить коноць теперішньої ситуації. Радикально-соціалістична група на засіданні під проводом Ерріота заявила прихильне становище до кандидатури Гастона Думерга на шефа уряду.

ПАРИЖ, 8. 2. ПАТ. Прихід Думерга до влади прихильно опінія вітає з радістю. Тільки соціалісти зберігають резерву. Поручення влади Думергові вважають найкращим способом відпущити й успокійти розгартування. Всі часописи підкреслюють, що тільки Думерг може спробувати привернути в теперішній момент соціалістів всіх людей доброї волі та що підняти політик від часів Клемансо не користувалося такою симпатією і довірою. Щодо складу майбутнього кабінету, то часописи думають, що Думерг створить уряд широкої національної й республіканської єдності, який ставиться кабінетом національного спасення. Передбачують, що Думерг створить уряд з 6. прем'єрів. Зачувати що президент покличе до уряду людей зпаса парламенту з виїмком кількох сенаторів.

Преса — це нині найпевніша зброя у змаганнях народу. Тому кожний український громадянин повинен стати передплатником „Діла“.

ТАЄМНІ ЛІТАКИ НАД ЕВРОПОЮ.

Від довшого часу алярмувала скандинавська й філяндська преса своє громадянство, що над Швецією і Філяндією кружляють що-кілька днів таємні літаки без будьяких знаків. Загал думав, що це більшовики слідкують за чимсь, або пачкують алкоголь, а військове міністерство Швеції вислало навіть дві ескадри літаків на розшуки, але вони не вернули. Тимчасом прийшла інша вістка, що на Білому Морі появилася ціла флотилія японських кораблів й один з них станув біля прибережної оселі

Гельгенат. Водночас рибаків з Айо-Фарі-Кері повідомили поліційну владу, що далеко на півночі аустрії вони збудовану з леду вежу, на якій стояла величезна ліхтарня, а біля неї повно слідів від лешат. Рибаків бачили навіть, як над вежу прилітали якісь літаки три дні з черги і скидали щось. Що це за літаки, який вони мають зв'язок з баченою на Білому Морі японською флотією та чого і ці й ті шукали — не відомо.

„Марійка-зрадниця“.

Перша українська звукова фільма із Закарпаття.

Від Ред.: Перед кількома тижнями подали ми в „Діло“ невеличку замітку про фільму „Марійка-зрадниця“, в якій усі важливі ролі грають закарпатські селяни. Нині м'єстимо про цю фільму докладніші дані на основі фейлетону в ужгородському „Впереді“.

Фільма з життя закарпатських селян „Марійка-зрадниця“ зацікавить напевно всіх українців, де вони не жилиб. Головним режисером її був д-р Володислав Ванчура. Лібретто написав письменник Іван Ольбрахт (завтор відомого роману із закарпатського життя „Микола Шугай“). Сценарій до фільму виготовив д-р Карель Новий, редактор „Народної Освобожені“, а музику склав талановитий композитор-словак Богуслав Мартин. Адміністрацію він „Льод-фільм“ під проводом директора Володислава Кольди. Отже маємо фільму опрацьовану трьома визначними письменниками.

В перших днях лютого ц. р. ця фільма піде прем'єрою в Празі, а незадовго потім, можливо, піде і дальше в світ.

Ще підчас фільмування сцен у природі, а Колочаць-Лазі та її околицях, у Празі в найбільших фільмових ателіє рєпубліки в А-В Барандові видно було велике зацікавлення цією фільмовою пресою та фільмово-мистецьких кол суспільности. Найголовніші артисти та критики Праги відвідували тоді Барандов і приглядалися грі нових артистів, знайомилися з ними, хвалили й давали дружні поради, а головню широкердечно зустрічали наших доморослих артистів.

Щож то за фільма і хто були ті нові артисти?

В фільмі „Марійка-зрадниця“, як каже сам письменник Іван Ольбрахт: „Ми хотіли своєю фільмовою драмою подати правдивий образ Закарпаття, — як воно живе, думає і відчуває. Хотіли подати образ, який би дозволяв заглянути глибоше за туристичну красу країни і відкрив би її соціальне й національне лице. В цій країні постійно ведуть між собою тяжку соціальну боротьбу за кусок хліба, за свою перевагу, а в останній час і за мову три народності й одночасно і три суспільні класи: білий український верхівник, багаті й жебрацькі жиди і заступники чеської бюрократії, які хотять у те національну, господарську й соціальну плугачину ввести демократичний лад“. („Светозор“, 7. XII. 1933).

Щоби показати правдиве життя, як вони є, взяли артистів з народу, підбираючи до відповідних ролей такі типи, якими були ті люди в житті. При фільмуванні не аживали ніякого гріму, лише часом вазеліною були намащені лица, щоб ясніше їх було фотографувати. В статисти і на головні ролі попали артисти, які ні то що ніколи не грали в фільмі, але більшість з них і самої фільми не бачила.

В фільмі представляється, як верховинець дереворуб-газда Петро Бірчак бореться за те щоб утримати газдівство і своє родинне щастя. Грім запаля хату газди, згоріло все, і бідний дереворуб будувє нову хату. Коршмар хоче забрати його землю й хату під коршму, бо на добромі місці стояла; руснак змагається, не хоче відступити ні хати своєї, ні землі, йде в ліс на роботу. Показана праця робітників у лісі і їхнє життя та обурення проти жорстокого визиску їх капіталістами. А тимчасом у родинному житті газди Петра нагортає драма — його сусід, молодий, красний легінь Данило зводить жінку Петра — Марійку. Мати Петра — Олена лише лист про це Петрові. По намові коршмара Гліка керон Мішка притискає в роботі Петра, щоб викинути його з роботи й тоді у безробітного за довго можна буде легше забрати землю. І не зроблено.

А в ліс на роботу приходять і Данило, що так скривдзяв Петра. Пускають дараби. Петро повів дарабу з Данилом і там у бурхливих хвилях Терєблї відбувається страшна драма: Петро розбиває дарабу і Данило топитьсє.

Верховинці на дарабах кожної хвилини можуть сподіватися смерті. Дараби часто розбиваються, а хрести по берегах ріки свідчать про долю того, хто веде дарабу. Тому й смерть Данила не здивувала жандармів, яким брат Данила, Адам, вказував на Петра. Доказів проти Петра не було, бо листа він спалив. Та все таки Петра звільнили з роботи.

Вернувся Петро в село, а хату й землю його загартбав жид Глік. Тоді Петро забрав жінку Марійку й матір Олену на лісову високу в гори.

ГЛЯНТЕРІЯ ЖІНОЧА І МУЖЕСЬКА У ВЕЛИКІМ ВИБОРІ — ПО ЦІНАХ ДУЖЕ НИЗЬКИХ. — Поручас Ф-ма ЗИГУМТ ЗАЛЕСКИЙ

під полонини і там на кусинку асфальту буде вже грати хату. Пила дзвонить, працює впертий Петро, працює й покійна, переможена Марійка.

В селі відбулося тимчасом жидівське весілля, красне, багате і молодий на віно старий з біблійною бородою коршмар Глік поларував чову хату Петра Бірчака, де відкрито ще одну коршму „Дум туриста“.

А Петро з Марійкою газдують високо в полонині, де тільки вітер вие; часом чує Петро, як вітри проклинають його...

Суворе життя і суворі фільми повна краси природа та змагання людей з природою і людьми з людиною — ось що показує ця фільма.

Роллю газди Петра грав народний учитель з Верховини Андрій Кість, героїнею фільму була молода, красна дівчина Анна Шкелебей з Вишньої Бистрої біля Колочава, роллю Данила грав молодий легіоніст із Синевіру Микола Скіра, керона Мішку — правдивий керон Мішка Дербак з Колочава. Олена, Адам та інші артисти, а також жиди — всі колочавські. Лише роллю Хави — жидівської дівчини, грає молоденька талановита дівчина Бек з Праги; жандарми, пан гайний та інші особи виведені природньо, як вони є в житті.

Артисти грали широко і дехто з них при гризував своїм життям та здоров'ям. Роллю туриста грав сам письменник Іван Ольбрахт.

За свою працю артисти і статисти діставали харчі, які для них варили в Колочаві в кітлі,

крім того грішми 13 кч. денно, коли було більше фільмування і 10 кч., коли фільмування не було, або було мало. Головні артисти, діставали по умові з кожним діету 20 кч. за день, а в Празі 25 кч. і крім того гонорар від 500 кч. до 1.600 кч. за все фільмування. Слід зазначити, що ця плата казково мала, коли її порівняти з платнею чеських фільмових артистів. Фінансувала цю фільму фірма „Мелантріх“ у Празі. Вона й дістане прибутки, як фільма буде добра. Фільма вже продана за кордон в кілька держав, піде вона і в Америку, де є багато наших людей із Закарпаття.

Заслуга цієї фільми, крім мистецької вартості, ще й та, що вона виразно подає соціальну боротьбу українського народу на Закарпатті та що вона є першою звуковою реальною фільмою із Закарпаття і артисти говорять у ній так, як говорять у Колочаві. Також добре й те, що фільма ця завдяки великій праці письменника Ольбрахта й головного режисера д-ра Ванчури закінчена, бо багато фільмів з нашого життя починали і не закінчували за браком грошей.

НАЙКРАЩІ ВОВНЯНІ МАТЕРІАЛИ

на шкільні мундурки, костюми, мужеські убрання — та всілякі шовки

З МАГАЗИНУ НОВИН „ТЕКСТИЛЬ“ — Ст. ЗАЛЕСКА
вул. Галицька ч. 18.

Мін. Перацький про українські справи.

На сесійській скарбово-бюджетовій комісії з великою реплікою всім опозиційним послам виступив міністр внутр. справ Перацький. Головна частина його промови торкалася українських справ, у зв'язку з закладами, які висунув сен. І. Макух. Промова міністра не порушувала української проблеми в ніякій ширшій площині (мін. Перацький — як відомо — взагалі глядить на неї лише як на проблему безпеки) та обмежувалася до затокнених перед тим у дискусії подробиць.

Передаємо її за офіційними джерелами без ніяких коментарів.

Міністр внутр. справ Перацький відмітив, що адміністрації годі робити в добрій вірі заклади, якщо у деяких випадках вона намагається опанувати шкідливі вияви чи то при допомозі превентивних актів чи в дорозі ліквідації. Зміст суспільного життя, про який ходять, спирається на три елементи: на свободі зборів, товариств і на свободі слова.

Дотично першого, то м. р. мали ми 5417 заарештованих зборів, а того відбуто 86,7 відс., а заарештовано 4,2 відс. Тут міністр виказує, що багато

заборон було виданих підчас випадків у Сх. Галичині, коли з засадничих мотивів годі було допустити до розарення умів. Так було у Сх. Галичині, коли була актуальною справа шкільного страйку та подій, що мали зв'язок з УВО. Якщо відніmemo кількість тих заборон, то виявиться, що крім цього було розважаних 3,2 відс. зборів. Ці заборони приходили тоді, коли нехтовано вимагали права або заходили його образу.

Дотично закону про товариства, то зліквідовано 282 товариства і скреслено як недіяльні, тобто такі, що не виказували ніякої діяльності 1184. Одне в тому самому році зареєстровано 753 нових товариств, заложено 580 звичайних товариств, а разом з відділами 10.581.

Дотично свободи слова відмітив міністр, що якщо на цьому тлі були похибки, то тому, що цензура не зуміла опанувати пресою техніки. Величезний відсоток конфіскації був не за політичні речі, а за брехливі або запальні а то й порнографічні і в дійсності тільки одна книжка комуністичного характеру була сконфіскована.

У справі жалоб на поліцію міністр виказує різницю поведінки поліції з арештованими під-

час заворушень, коли від поліції годі виматати, щоб обходилися „в рукавичках“ підчас боротьби. І коли того самого атакують, а повелінням з в'язнями й арештованими підчас сідіння.

Далше міністр відповідав на запити сен. д-ра Макуха:

„Якби ми повірили — говорив міністр — те, що він говорив, то виходилоб, що все суспільство економічне й освітнє життя українців у Польщі не існує. Усе, що було, знищено, дедалі тільки є ще може вияви індивідуальної ініціативи українського народу, що мешкає на польських землях і які ще не адушено.“

Далі міністр наводив цифри, на основі яких доказує, що українських кооперативів з року на рік більше та що кількість їх членів росте. Низку кооперативів замкнено з приводу невідповідності до принципів. Замкнено теж кооперативи, що були надбудівками давньої комуністичної організації „Сельробу“.

Переходжу до справи конфілітентів. Я за створив інституцію конфілітентів, не думаю бути аматором її, але якщо є глибока диверсія, мусить бути глибока розвідка. Кількість конфілітентів є завжди пропорційна до кількості „зачинув“, що зайшли на території Сх. Галичини. Не можемо нпр. допустити, щоб відбувалися великі віча проти суспільної держави, з якою ми підписали пакт неагресії, з другого боку, не можемо дозволити, щоб релігійних актів вживали з політичною метою. Білас і Данилишини були звичайними бандитами. Бо були два випадки, раз напад на Жид. Народний Банк, другий — про ект нападу на жид. Креплі, якого хотіли отримати і вбити. Якщо це було виявлено серед українського громадянства, не знаю, чи героїство тих людей булоб так кольпороване серед української молоді.

Якщо йде про шкільні страйки, то частина УВО кинула явно гасло шкільних страйків, що мало завершитися вбивством львівського куратора. У Синевідську вели в кайданах не молодого, а члена ОУН, що викликав цілу акцію, 19-літнього хлопця, що не мав нічого спільного зі школою, бо ніколи у школі не був. Такі неправдиві вістки мусять бути очевидно конфісковані. Якщо ходять про слова сен. Макуха, що влада показує на поодиноких українських діячів як на конфілітентів, то у „Розбудові Нації“, що входить у Празі, обвинувачено різних українських діячів, м. ін. Матчака, Луцького, що вони конфілітенти, а чейже в це ніхто не вірить“.

По промові відемін. Корсака закінчив закрито.

Хочете мати шодня зв'язок зі світом? Хочете мати інформації повні і з першого джерела про все, що діється у нас і на всіх інших українських землях? То не жалуйте 5 зол. місячно і заперенумеруйте собі „Діло“!

ФЕЙЛЕТОН „ДІЛА“ З ДНЯ 10. ГРУДНЯ 1934.

М. ГАЛУЩИНСЬКИЙ.

18

З Українськими Січовими Стрільцями.

СПОМИНИ З РР. 1914—1915.

Чим мала бути стрілецька формація? — Справа озброєння.

Та не вважаючи на ту безсилність, не думав я засипляти й занедбувати справи, але злетів за роботу і вести її так, щоб вона виходила на добро і принесла користь. Під цим оглядом мусів я бути в порозумінні з полк. Молліком і зі своєї сторони представив йому, що досі зроблено і які були вигляди на напливи добровольців; з другої сторони мусів я вислухати його, а радше того, як уявляє собі військова влада дальший розвій стрілецької організації. І ось що я довідався від нього:

Військова команда не знає нічого про всі призначення міністерства ані начальної команди армії. Уважає стрілецьтво корпорацією загального ополчення і признає всі ті права та домагається всіх тих обов'язків, які зв'язані з того роду корпораціями. Про українське стрілецьтво він подає ось такі позитивні дані: Всіх добровольців має бути 5.000, з них три тисячі припадає на Галичину і дві тисячі на Буковину. Останніми займається посол Василько, до мене, а радше до Молліка, належать три тисячі галицьких добровольців. Усіх їх не можна стягати до Львова; навпаки — у Львові, з огляду на різні труднощі, зв'язані з виникомом у такий величез-

місті, може залишитись лише найменше число; за те потворяться у важніших осередках Галичини свого роду кадри, які вишколюватимуть добровольців. На такі осередки визначено: Чортків, Станіславів, Коломию, Стрий, а надто Львів. До кожної з тих місцевостей треба визначити одного команданта з відповідним числом старшин і підстаршин, які на місці вишколюватимуть добровольців. Я дістану повноваження доїздити до тих кадр, провірювати їх діяльність та надавати напрям роботи. В тій цілі доручив мені навіть полк. Моллік т. зв. „Officene Ordre“ яка давала мені дозвіл уживати всіх комунікаційних засобів на просторі Східної Галичини.

Найбільшою тактичною одиницею буде батальон (курін) з чотирма компаніями з числом 200 осіб. Число старшин і підстаршин не сміє бути більше, як у того роду формаціях спільного війська або краєвої оборони. Кожний курін буде самостійний і всі вони разом будуть під моїм проводом, а радше надзором, тому що будуть розкинені по цілім просторі оперуючої армії, де живе українське населення. Робота їх буде того роду, що малими відділами будуть приділені до військ, що будуть посуватись наперед і творитимуть або їх чоло, або хоронити їх задні, а головне творитимуть зв'язок між місцевим населенням і чужомовною армією. Для мене буде передбачена вища ранга, щоб я міг добре сповняти своє діло. Однак ясніше під цим оглядом Моллік не висловився, тільки додав, що не вже справа нашого заступництва, щоб моя номінація появилася якнайскорше. А що негайно треба вжитися до роботи, тому про-

сив мене, щоб я предложив йому зараз своїх старшин і виказ підстаршин, які мусять бути іменовані чим скорше до своїх степенів і мають відійти на свої становища.

На мій запит, як він уявляє собі адміністративно-економічну сторону діла, заявив, що не його не цікавить і як маємо гроші, то треба все купити і справити. Річ ішла тут про трен. та ін. ші конечно потрібні інституції, без яких вже з перших днів війни не може обійтися ніяка формація. Зате в справі озброєння заявив, що для УСС визначено з львівських магазинів 2.000 верndlів з числом сто наболів на кожний курін і ту зброю треба зараз забрати та зачати нею вправляти. Моя замітка, що та зброя непрацатна до нічого, що сама вістка про наділення добровольців такою зброєю викличе незадоволення, не допомогла нічого. По його думці треба і те брати, а хіба з часом, коли фабрики виготовлять більше модерної зброї, буде можна думати про виміну її. Зате він доложив усіх старань, щоб добровольці дістали якнайскорше нові мундурки. Чи військова влада згодиться на перероблювання мундурів, або навіть шапок, від цього сумнівається. Зате, по його думці, найвідповіднішою відзнакою для УСС буде кокарда з народних красках з левиком, чи іншою якою старою відзнакою.

Остаточного домагався він, аби добровольці якнайскорше зложили присягу, бо лише з тою хвилиною військова влада буде рахуватися з У. С. С. як військовою формацією і признає їй усі ті права, які їй належать, а надто перенесе стрільців на свій кошт.

НА ШЛЯХ ДО КРАЩИХ ДНІВ!

(ПОКЛИК Т-ВА „ВІДРОДЖЕННЯ“)

Небагато таких злочинців людства, як алькоголі і тютюн. Оба вони прокидаються приїте дими людини, обіцяючи їй коли не насоводу, то хоч забутий діасности. Алеж за яку величезну ціну дають ці дари! Руйнують здоров'я, опановують нерви і мозок, роблять людину своїм безвільним рабом: наложником.

Каплю за каплею всмоктує раб аж до опинення — аж до божевілля. В жертву наложнику людина приносить своє здоров'я, ломить і нищить свою волю й характер, руйнує своє особисте щастя і щастя та спокій своїх найближчих. Й майно змінюється в гору недокурків і в череп з порожніх пляшок. Над нею тріумфує демон похмілья.

І вже не бачить раб безвільний ні свого життя ні свого народу. А хоч і бачить, не старіється вплинути якнебудь на нього. Його вухо не чує брязкоту кайдан, в які він закутий. Бо головне звено і замок цих кайдан сплетені зі сильного диму та золотавої отрути.

Та не спить розум людства. Він вивідає боротьбу цим кайданам, безпощадну боротьбу алькоголем і нікотині. Саме лютий є місяцем, в якому всі культурні народи ведуть завязу

боротьбу з тими обома отрутами. Пора і нам стати в народів колі та стрепенутися зі сну-отупіння. Пора і нам огорнути бистрим зором минуле й майбутнє, широкі круги нашого народу. Пора рятувати душу, залити їдлю похмілья! Важко добутий гріш наш нарід дає за це похмілья. Мільйони золотих в часах важкої кризи пливуть безцільно й непомітно на руйнування і вироджуючу отруту. Чи не знаємо цього? Чи не чували?

Якщо нам це відомо, якщо нам дороге наше особисте добро й доля нашого народу — не будемо далі пасивно, бездіяльно піддаватися руйнівному діланню отрути. Струснем зі себе й кайдани, станемо до боротьби з нею і проженемо її з наших домів, публичних установ, з буднів і свят, з праці і забави, з особистого і громадянського життя. Всюди вести нас му- сить одна правда: тільки тверезість про- мотить нам шлях до кращих днів. І тому кличе- мо: Геть з алькоголем і тютюном!

Головна Рада Українського Протичайкоголь- ного Т-ва „Відродження“:

Д-р Софія Парфанонович в. р., Іван Костюк в. р.,
голова, секретар.

НА ОРГАНІЗАЦІЙНОМУ ФРОНТІ.

З Повітової Організації УНДО в Перемишлі.

Для 2. 2. п. р. відбув Повітовий Нар. Комі- тет УНДО в Перемишлі в повнім своїм складі під проводом д-ра В. Загайкевича засідання, при- звачене обговоренню самоврядних громадських виборів. Згідно з інструкцією ЦК УНДО Повіто- вий Народний Комітет перемінив на час вибо-

рів у Виборчий Повітовий Комітет, який в тій цілі й доповнено кількома місцевими силами, а тим, що даліше його доповнення громадськими організаціями і мужами довіря відбудеться на ширшій спільній нараді, яку рішено небаком скликати.

Жахливе вбивство опиря.

Подорожці дальшого слідства проти львівського Кіртена.

Слідство, яке поліційна влада веде проти Цибульського, жахливої потвори в людському тілі, що вбив і порубав на шматки свою жертву, вулицю діачку Шеффіну, йде вже спокійні- шим тоном. Найголовніше з нього, прихоплення злочинця і його признання — це вже факти. Те- пер слідкують тільки за мотивами цього злочин- ну, за кожною його подробицею та за тим, чи не має спільників.

Першого мотиву Цибульський внясити не може. Кримінологія знає такі випадки. Мо- тив злочину лежить вже у самій природі дегене- рата, в його алькоголізмі й венеричній хворобі, а чейже усі свідки зізнають одноглісно, що Ци- бульський пив від ранку до вечора, що любува- ся у виді крові і був таким авантюристом, що всі його боялися. Огніто й те диво, що він спо- кійно після вбивства грав зі сусідом в шахи, що вночі, коли труп був ще в будні, він привів ту- ли на пилоту й іншу діачку, що спокійно кравав під лялою тіло вбитої увесь день і перебивав со- бі тільки тоді, коли приходив покупець. Вияс- левля такої поведінки належить вже до психіат- рії і психіатри мають власне вирішити, чи Ци- бульський буде відповідати перед нагним, чи пе- ред звичайним судом присяжних. Слідство вия- вило ще тільки, що Ц. був пиятою в 38. п. п. в Перемишлі, але вже тоді був авантюристом і пляком. Виявило теж слідство, що вбита була повною навітряного роду, що мала за собою дов- гий реєстр нар. та що десь перед тим від якогось студента мала дістати 15 зол. за індекс, який він у неї залишив у застав. Ні грошей ні індексу у Ц. не знайшли і здогадуються, що він забрав ті гроші, коли її вбив.

Зате не устійвило слідство досі, яка роль у цьому вбивстві Миколи Колодія, в якого найшли скривавлений плащ вбитої. Цибульський об- тяжув його дуже, певняючи, що він помагав йому красти трупа та виносити мясо. Колодія запер- чив цьому рішуче: признав, що мясо виносив, що ходив з Ц. аж до цегольні Нахта, але був певний, що це кізське надпсоване мясо, як це й казав йому Цибульський. На кожний випадок ця його безсумнісна знайомість з вбивником причинилася до того, що він відповідатиме як співвинний у вбивстві.

Зокрема вчорашнє слідство втягнуло у від- повідальність за цей чин ще одну людину. Це воєний львівський університет. Францішек Обач, від якого Цибульський дістає те ціянкалі, яким втрів Шеффіну. Ревізія у хаті Обача на Персекивці нашла багато різних хемікаліїв, що походять з університетських лабораторій, але сам Обач заявив, що дав ціянкалі Цибуль- ському тому, бо той наставляв на нього, жалю- чись, що має хворого пса, якого хоче вбити і я- кий йому дуже докучає. Обача всетаки арешту- вали й передали судові.

На цьому покищо останні вістки зі справи жахливого вбивства кіпчаться. До них треба до- дати тільки, що в середу цього тижня найдено в парку Нордана ще один шматок тіла вбитої, та що досі бракує її рук, які мабуть зли вже воро- ни. Лікарі досліджують нутроші жертви, щоб у- стійвити, чи її справді отруєно ціянкалі, але вислід цієї експертизи можна зажитати шойно за 2—3 дні. Довше потребає теж психіатричне обслідування Цибульського, який хто зна чи не вихопиться через те апід залого суду, а в най- ближчих днях має відбутися у фатальному кіос- ку при вул. св. Софії львівська візія, в якій візьме теж участь Цибульський і демонструватиме перед слідчими органами всі фази свого не- ямовірного і незрозумілого нормальній людині злочину. (—)

По широкому світі.

— Конгрес комуністичної партії в Москві затвердив пропозиції Молотовом план дру- гої п'ятилітки, постановляючи, щоб негайно приступити до його реалізації.

— В Саратові арештовано 120 осіб під за- мітом спекуляції збіжжям.

— Австрійський канцлер Дольфус виїхав до Будапешту, де відбуде з угорським прем'є- ром конференцію, до якої політичні кола при- вязують велику вагу.

— В Мексику 20 бандітів напало на бурмі- стра міста Гвадалахара і трьох товаришів, що анбралися самоходом за місто і вбили їх на міс- ці. Напад має політичний піяклад.

НОВИНКИ

— До Впов. Передплатників „Діла“. Адміні- страція „Діла“ починає друк нових адрес для передплатників, тому просить усіх, що мають якісь бажання щодо поправки своїх адрес, по- відомити про це Адміністрацію негайно.

— Пригадуємо, що Філія Укр. Краєвого Т-ва Охорони Дітей (секція „Поради Матерей“) веде як у минулих літах, так і в цьому році Дентистичну Амбулаторію для дітей і молоді при вул. Ходоровського 15. Ведуть першоряд- ні лікарські сили. Ціни якнайнижчі. Години прийняття від 3—5 попол.

— Українські пісні у Братиславському радіо. Для 13. лютого ц. р. від год. 17.25 до год. 18.01 відбудеться в Братиславі, ЧСР., радіоконцерт відомої української співачки Анди Остапчук-Науменко. В програмі твори українських ко- мпозиторів: Барвінського, Лисенка, Лядкевича, Н. Нижанківського, Січинського та народні пісні.

— Українські колядки і пісні Василя Барвін- ського в радіо. В понеділок 12. ц. м. львівська радіостанція надаватиме від год. 16.10 до год. 16.40 українські колядки і пісні композиції Ва- силя Барвінського у виконанні співачки Дарії Бандрівської, скрипака д-ра Романа Кришталь- ського й самого композитора. Авдіція йде на цілу Польщу.

У слотні і морозні дні
лише



Ціна: зол. 0.40 до 2.60.
Польський продукт фабрики
„РЕВЕСО“, А. С. в Познані

— Роля унії в житті української нації. Наукове Богословське Т-во й Український Католический Сеніорат, що улаштовують академічні вечори, повідомляють, що найближ- чої неділі 11. лютого відбудеться реферат проф. М. Чубатого на тему: „Роля унії в житті української нації“. Поданий у програмі черго- вий реферат о. проф. Ісача „Византизм у Укра- на“ відбудеться найближчої неділі 18. лютого. Початок: год. 6. Сала „Української Бесіди“.

— Новий театральний гурт у Львові. При го- ловному Т-ві „Відродження“ у Львові повстала Театральна Секція, що має за завдання осві- домлювати широкий загаль про шкідливе ви- живання алькоголю й нікотини при допомозі живо- го слова зі сцени. Ця секція виставлятиме такі пєси, які своїм змістом відповідали б їй това- риства. Як першу пєсу дасть вона 11. ц. м. у са- лі театру „Уль“ при вул. Оссолинських ч. 10. драму на п'ять дій п. з. „За друзі своя“ В. Тов- стоного. Співучасть у виставі обіцяла п-і Ко- зак-Вірленська. Початок вистави в год. 6.30 веч.

— З Міщанського Брацтва. В неділю 11. лю- того відбудеться в домі Міщанського Бра- цтва у Львові при вул. Руській 3 виклад д-ра О- лександра Марічка на тему: „Національний соціалізм і комунізм“. Початок: 12. год. впо- лудне. Вступ для членів і їх родин.

— „Тарас Бульба“ в театрі „Заграва“. Нас по- відомляють, що в неділю 11. ц. м. виставить український театр „Заграва“ прем'єрою істо- ричну пєсу „Тарас Бульба“ за Гоголем — у по- становці і сценічній композиції В. Блавацько- го. Цікаві і барвисті декорації кисти арт. Боро- вика. Прем'єра „Тараса Бульби“ відбудеться в Перемишлі, в салі Народного Дому.

— Замітка про вільні учительські місця на Закарпатті („Діло“, ч. 31) викликала велике за- ворухнення в кругах наших читачів, чого дока- зом численні запити (устні, телефонічні і пи- семні) до Редакції. Аби не відповідати всім за- цікавленням тою справою зокрема, зазначаємо тут, що учительські місця на Закарпатті при- значені для тих, що мають тамешнє громадян- ство. Отже громадяни Польщі на ті посади по- даватися не можуть.

— Бюро Тірка повідомляє, що в понеділок 12. п. м. в салі Польського Муз. Т-ва відбудеть- ся концерт Северина Туреля, одного з чільних представників молоді гєнерації п'яністів.

— Пропадають молоді жінки. Львівську по- ліцію повідомив Ярослав Подусовський, за- мешкалий при вул. 29. листопада ч. 101, що його 23-літня сестра Стефанія, вийшла перед кількома днями трамваем з лещетами за місто і більше не вернулася. Була збрана в лещетар- ський одяг. Поліція перешукала всі лещетар- ські терени біля Львова, але її не знайшла. — Крім того пропала без вісти 38-літня д-р Іла Лютингер, що мешкала при вул. Тарновсько- го ч. 40.

ДЛЯ ОДНОГО НАРОДУ — ОДНА ЛІТЕРАТУР- НА МОВА!

Хто хоче навчитись добрій української літератур- ної мови, хто хоче пізнати історію своєї мови, хто хоче довідатись, як де говорять український за- рід, ТОЙ МУСИТЬ ПЕРЕДПЛАТИТИ НА 1934 РІК

Науково-популярний місячник „РІДНА МОВА“

призначений всьбічному вивченню УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ. — Головний Редактор і Видавець проф. д-р ІВАН ОГІЄНКО. — ПЕРЕДПЛАТА: 6 зл. річ- но, 3 зл. піврічно, 1.63 чвертьрічно. За границею: в Європі 9 зл., поза Європою 2 амер. долари. Зраз- кове число 50 гр. Конто чекове П. К. О. число 27110. — Адреса Редакції й Адміністрації: Warszawa, ul. Stalowa 25 m. 10.

Як долати до „Рідної Мови“ виходить тринадця- тих „БІБЛІОТЕКА РІДНОЇ МОВИ“. — Передпла- та: 3 зл. річно; за границею: в Європі 5 зл., поза Європою 1 амер. долар

ДЛЯ ОДНОГО НАРОДУ — ОДИН ПРАВОПИС!

Сойм.

ВАРШАВА. 8. П. ПАТ. На нинішньому засіданні сойму маршал Світацький прикликав до порядку зі записанням до протоколу пос. Маргуля (Стр. Люд.) за те, що на попередньому засіданні обидва директора соймового бюро.

Описав сойм радив над бюджетовим прелімінарем м-ства комунікації. Міністер комунікації Буткевич обговорив діяльність того м-ства. Метою м-ства є, щоби більшість інвестиційних праць виконано в краєвих фабриках. Електричні локомотиви мають фабрикувати в Англії та Польщі. Вагони піаміського руху робитимуть лише в Польщі. Знижка особової тарифи доходить тепер від 15 до 25 проц. оплат на більшій віддалі. В цьому році не передбачені особові редукції. Надмір робітників у зал. варстатах злікаються нормальним убутком персоналю. В справі доріг передбачено віднову 3.737 км. битих доріг і направи 675 км. ґрунтових доріг. Щодо водних доріг м-ство мусить обмежитися до консерваційних доріг.

Землетрус в Альбанії.

РИМ. 8. 2. ПАТ. Частину середньої і південної Альбанії навістив землетрус, який добре відчували в околиці Дураццо і Тірані. За останніми вістками, є багато зруйнованих домів, але про жертви в людях, покищо вісток нема.

— Піпавив власну хату. Перед львівським судом присяглих відповідав сел. Дм. Залуський з Брусна, що бажаючи дістати асераційну премію, піпавив власну хату, а від неї згоріли зовсім ще й дві сусідні загороди. Підсудний признався до вини й мотивував свій вчинок жахливою нуждою в хаті. Суд присудив його на рік тюрми, зменшуючи йому цю кару на основі амністії до 6 міс. Боронив адво. Шевчук.

— Львівська хроніка. 10 денним арештом покарав суд Б. Рембовського за те, що він знуздався над конем. — 3-літній син купця Маргуїса хотів у неприязності матері налягти собі води із чайничка й вилив собі окріп на обличчя, руки і груди і перевезений до лікарні, вмер.

— Коморник і літак. У Кракові „сів“ перший раз коморник на літак і то з такої причини: Краківський Аероклуб зредукував одного зі своїх летунів. Той хотів дістати допомогу з фонду безробітних, але виявилось, що його не забезпечували. Він заскаржив Аероклуб до суду, той видав присуд, а коморник за належні летунів гроші зафантував літак. Це мабуть перший випадок в історії летунства, що літак мав піти на ліценцію, але Аероклуб не допустив до нього і виплатив летунів належні гроші. (—)

— Краєва хроніка. В с. Нові Круки на Виленщині вмерла Анна Гравовічова, якій фельшер львовський записав помилково замість ліку отруту. — З 1. березня відчиняють у Гощеві б. Поляна першу в Польщі санаторію для хворих на алкоголь. — В с. Острів біля Вільна згоріло 35 сел. загород. — У Воді Ксьонженській б. Лодзі пробували поліцаї схопити відомого бандита Яняка, що прийшов до батьків. Яняк зигнав усіх з хати, відстрілювався і вбив навіть 2 поліцаїв, хоча вони мали панцирі. Врешті його вбили. — П'яток членів Союзу Молодих Націоналістів з Радзіча б. Варшави присудив суд за образ марш. Пілсудського на 7—18 міс. в'язниці. — В Перемишлі арештували якогось Вітиха, що зі своєю дружиною, татчанцею Адою, „виписав“ різних людей на дурни: здавав її чоловіка, прилапував їх завжди за „гарячим вини“ і вимагав за те окupu 100—200 зол. — В Бучачі повісився залізничник Білічак, що виїхав був до Станіслава і провів там всю свою платню, а потім не міг стерпіти локорів жінки. — З крамничі Валя у Перемишлі вкрав певні злоті апацій і скарпів на 3.000 зол. — У варшавському університеті припинено діяльність 76 студентських товариств.

— Немирович-Данченко живе? Всупереч останнім вісткам про смерть В. Немирович-Данченка, „Карпаторуський Голос“ приносить вістку, що Немирович-Данченко живе і що його стан здоров'я поправляється.

— Століття французької залізниці. Цього року минає сто літ від часу, коли в Франції відбулися перші залізничні лінії. По ній мали пе-

НЕ РОБІТЬ КРИВДИ СВОІМ ЧЛЕНАМ!

Установа, що не передплачує „Діло“ для своїх членів, робить їм найбільшу кривду, бо позбавляє їх інформацій точних, основних і з першого джерела. Тому всі читальні, кооперативи, дружини „Р. Ш.“ й інші народні установи повинні заборонити „Діло“ для своїх членів.

В кожний день тижня —

можеш оглядати у Великій Театрі революційну пєсу Честертона

ЧОЛОВІК ЩО БУВ ЧЕТВЕРГОМ

а в Театрі Ріжнородностей чаруючу оперетку

НО, НО, НАНЕТО!

Париж кипить далше...

Продовження зі стор. 1.

ПАРИЖ. 8. 2. ПАТ. Доновіючи вчорашні вістки про події, сьогоднішня преса відмічує, що підчас заворушень на бульварах проїздили вантажні авта, наладовані камінням, деревом і румовищем, та зумисне розсипували їх по вулицях, щоби дати маніфестантам в руки озброю. Лад привернено шойно в год. 2. вночі Цілу річ берегли силські відділи поліції і війська всіх державних будинків, зокрема палати депутатів, палати президента республіки й будинку мін. внутр. справ. Ранених перевозували у відомій каварні Вебера при площі Рояль, яку перемінено на амбулаторію. Багато важко ранених відвезли до лікарні. Місця, де вчора й передчора відбувалися заворушення, виглядають понуро. На вулицях збирають скло, поломані дерева й тільки та залізо.

ЗАГАЛЬНИЙ СТРАЙК І НОВІ ДЕМОСТРАЦІЇ

ПАРИЖ. 8. 2. ПАТ. До загального страйку, який заповів генеральний союз праці і який має відбутися в понеділок 12. п. м., приєдналися такі організації: Союз прав людини, соціалістична партія, неосоціалісти, фр. соціалістична партія, союзи робітників і селян, повний вдовий й інвалідів. Страйк має тривати 24 години і підчас нього в Парижі та на провінції відбудуться маніфестації.

ПАРИЖ. 8. 2. ПАТ. Комуністичний лідер „Ле Імаліте“ заповідав на год. 20. у п'ятницю на площі Республіки нову демонстрацію.

ПАРИЖ ВІТАЄ ДУМЕРГА.

ПАРИЖ. 8. 2. ПАТ. Б. през. Думерг прибув в год. 9.15 до Парижа, де його вітали свадібно великі товпи. З двірця переїхав він негайно до Елізейської Палати.

ЦІКАВА ВІДОЗВА.

ПАРИЖ. 8. П. На шпальтах щоденника „Аксіон Француз“ появилася сьогодні відозва

до фр. народу з підписом претендента до фр. престолу, Жана де Гіз. Відозва звучить: Тепер ви переконалися, до чого довели ваші 60-літні республіканські уряди. Французи усіх партій і шарів! Прийшов час вернути монархістичний устрій, що давав цілими століттями силу Франції. Тільки монархія може забезпечити спокій, лад, справедливість влади!

Ця відозва в такій трагічній хвилині викликає веселе враження. Кн. де Гіз, ур. 1874 р. є правнуком короля Люї Филипа. Кандидатом до престолу став він 1926, коли Филип Орлеанський вмер бездітним. Від тоді перебуває в Бельгії, бо французські закони забороняють перебувати претендентам до престолу на території Франції.

ВПЕВНЯЮТЬ ПРО СВОЮ ВІРНИСТЬ.

ПАРИЖ. 8. П. ПАТ. Президент республіки прийняв президію конфедерації буаш. комбатантів. Вони впевнили президента про лояльність своєї організації, яка у Франції згуртувала 3.500.000 членів.

ТУРИСТИ ВТІКАЮТЬ.

ПАРИЖ. 8. П. ПАТ. Преса повідомляє, що багато англійських туристів, які є в столиці Франції, кинули Париж наслідком останніх подій. З тієї причини виїхала з Парижа відома фільмова артистка Анна Мей Вонг.

ЯКИЙ БУДЕ СКЛАД КАБІНЕТУ.

ПАРИЖ. 8. П. ПАТ. През. Лебрен конферував із буаш. президентом Думергом. Як передбачують Думергів кабінет буде складатися не лише з буаш. прем'єрів, а теж із людей сповідали, які репрезентують найважливіші політичні партії. По часописним вісткам у склад кабінету ввійдуть: буаші прем'єри: Еріо, Тардіє, Шотан, Пер Лаваль, Альберт Саро та Фляндєн.

Найбільша і тому
найдешевша українська
кооперативна

ДРУКАРНЯ „ДІЛО“

виконує в найкоротшому часі
твори, брошури, афіші та всілякі
інші друки. — Ціни дуже низькі.
Адреса Львів, Ринок 10.

ревозити вугілля з вуглекопів у Сен-Етієн до порту Адреріє на Льоарі. Перші вагони цієї залізничі тигнули коні і шойно три роки пізніше збудовано лінію Сен-Етієн-Ліон, на якій вперше вжито локомотиви. (—)

— Самовбивство любки Распутіна. В Буенос Айрес наложила на себе руку відома танчиння, примабалеріна б. царського балету, Смірнова. Зразу думали, що вона згинула з приводу пужди, але помертвий лист виявив справжнє тло самовбивства. Смірнова пише: „Не маю в житті мети. Я втратила все. Колись мене любив дуже багато, але я любила тільки одного. Це був Распутін.“ Як відомо, Смірнова була справді любкою цього чорного духа Росії, але тайна цього кохання, як і тайна кохання багатьох дам царського двору до Распутіна, залишиться мабуть на завжди загадкою. (—)

— Сини проти батькової сили. Перед вієнським судом відбувся дуже цікавий процес: 78-літній Антін Г. обжалував трьох своїх синів, що не тільки не хочуть удержувати його, але й вимагають від нього перейти до захисту для старців. Підсудні боронилися, що їх батько ледяна людина: До 1917 р. мав він 10 дітей, опісля покинув жінку, взяв собі якусь любку, з нею мав чергових 6 дітей, а сегого потім доживав на диях і тому вони платили на його

удержання не будуть. Навпаки, вони вимагали від суду, щоб той заборонив батькові мати більше дітей і передав його під курателю, а тоді вони даватимуть йому належні гроші. Під час процесу саяя ревіла зі сміху, але суд став на становищі, що під тим оглядом сини не мають права давати батькові ніяких доречень, а якщо він в біді, мають за нього подбати і присудив їх скластися батькові на платню. Для розмаху Антона Г. не існуватимуть тепер ніякі перешкоди. (—)

— Про що гуторять дівчата. В Англії оголошено цікаву статистику, переведену бюрою посередництва праці в торгівлі і промислі. Воно знялося темою розмов, які ведуть дівчата в барах, фабриках, склепах і т. п. Показується, що 42 проц. дівочих розмов обертається довкола мужчин і любови, 14 проц. коло фільм і фільмових зірок, 14 проц. коло скандалів і скандалів, 10 проц. коло душогубств і самогубств, а 7 проц. куди умовин фахової праці. З того видно, що дівчата у бюрі, фабриці і магазині гуторять переважно про кохання або фільмову кар'єру.

— За знеславлення у фільмі. Лондонський суд розглядає справу б. вел. княгині Александрої, сестрини останнього царя і жінки князя Юсупова. Вона заскаржила відому філь-

мову фірму Метро-Гольдлайн-Маер, домагаючись відшкодування у висоті 5.000 доларів за те, що у фільмі про Распутіна представлено її особу в некорисному світлі. Судовий присуд покищо невідомий.

— **В обороні рівноправності мужчин.** Академічний часопис „Ланда“, видаваний студентами Оксфорду, виступив з передовницею в обороні рівноправності мужчин. Переважно доказ, що слабим полом є сьогодні мужчины, а не, як каже традиція, жінки. Часопис домагається, щоб зробити кінець пануванню жінок не тільки в салони і на спортивні майдани, на що можна би остаточно згодитися, але й в уряді, школі, а навіть у церкві. Так є бодай в Америці.

— **Англійський лорд проти Дагласа Фербенкса.** Лорд Ашлей висів роздвою скругу проти своєї жінки, обвинувачуючи її у зраді. Його жінка була раніше артисткою. Лорд має якісь докази, що вона зрадила його з відомим фільмовим артистом Дагласом Фербенксом.

— **Англійський Хлестаков.** Кілька тижнів тому приїхав до малого англійського містечка Савтвотд майор Крейн. Склали офіційні вітальні буринистрові та його заступникові, після чого їх жінкам, познайомився з усіма місцевими достойниками, оглянув місто. Під час розмов з ним дехто довідався, що він має заключити інтерес на півтора мільона фунтів. На другий або третій день довідалися деякі фінансисти, що він переводить державний інтерес на 2 мільони. Ішло про експорт, за яким стоїть державний банк, але покищо треба було Крейнові трохи готівки. Але в Англії без ділових доказів ніхто гроші не дає. Майор Крейн мав довіроче засідання з фінансистами і предложив силу документів, де був навіть оригінальний підпис короля. Він достав кілька тисяч фунтів залатку, від ріжкі ділові розмови і шез. Виявилось, що це ошуканець, поліція шукає за ним скрізь, але деякі громадяни із Савтвотду таки вірять, що це була чесна людина.

— **Два кораблі затонули.** Німецький корабель-цистерна „Штурмфогель“, що плів з вантажем нафти з Амстердаму до Штеттену, експлодував біля острова Нордберней і швидко затону. Із салони не вратувався ніхто. Експлозії була така сильна, що корабель розірвало в дребезги. Кораблі, що прибули незабаром на місце катастрофи, не знайшли найменшого сліду. Один голландський корабель став теж жертвою експлозії, бо залишилося з нього тільки кілька плаваючих дошок.

— **Реклама 2.000 років тому.** В давнину всієї ворожити в чарівники більше заробляли на людській легковірності, ніж тепер. Колись, як хтось пускався в далеку дорогу, то й не думав пускатися швидше, поки не пішов до ворожби, щоб цей йому передсказав його майбутнє. А тих ворожитів було вже так багато, що мусіли вести між собою завзяте суперництво. В старій Греції першенство серед ворожитів мав ворожит із місцевості Дельфи. А під час розкопок у пошуках за старовиною біля місцевості Мемфіс у Греції у святині Серапіди знайшли таблички, на яких було написано: „Я пояснюю син. Я є під покровом і під проводом богів. Я приношу щастя. Сам я походжу з Крети і є ворожитом!“ Тут, як бачимо, найхитріше те, що ворожит каже, нібито він є під покровом богів і проголошує себе чужинцем. На чужині швидше полетять, ніж на місцевому. Американські археологи твердять, що по найзнімкам у Мемфіс можна сказати, що ворожитів було там до біса.

— **3 фільмових новин.** У Франції накручують фільму з життя Шуберта п. н. „Недокінчена мелодія“. — Насаліник Льон Ченек, Борис Карлов, тепер незвичайно розслабився. Виробництво американського „Універсалу“ накручує аж три фільми з тим характеристичним актором, а саме: фантастичну картину п. з. „Подорож на Марс“, продовження Франкенштейна п. н. „Поворот Франкенштейна“ і велику фільму на основі повісті Майрінга п. з. „Голем“. (Головну роль у свого часу зреалізований німій фільм грав Павло Веґенер). — Гарольд Льюїс перенісся до виробництва Фокса. Геніальний комік накручує річню, подібно як Чарлі Чаплін, лише одну фільму. В останньому році Гарольд зорядив відпочивав, зате тепер кінчить сатиричні до найкращої своєї комедії п. н. „Котачі запки“. Надіються, що фільм завдяки найновішим злбуткам фільмової техніки й ріжнородних режисерських штучок буде під кожним оглядом ефектовна. — Американське виробництво „Колумбія“ заангажувало славного європейського режисера Джо Мей й польського тенора Івана Кепуру. З огляду на те, що Джо Мей був творцем найкращих фільмів із тим співачком, як „Пісня ночі“, й „Мушу тебе добути“, поділки звязують з Кепуровою поїздкою до Америки великі надії. — Німецьке виробництво „Уфа“ заангажувало російського співака Фелю Шаляпіна, що матиме головну роль у фільмі

ВІДУКИ ДНЯ.

Дорогою ціною.

Ситий голодного не знає. Тому українці назагал мають такий великий сентимент до голоних.

Мене, спеціально, аворухують діти. Босе, голе, стоїть на снігу, тріпотить снами ніжками і просить милостині. А щоб народ атланувся на його нужду, то приміралом голосочком виводить: „Нінон, а умехнійся!“... Морозний вітер рве пісню на шматки і шурляє нею по вулиці, як пожовклим листом.

Мало хто піліме шматок піснi і сляє в сторону, а відкиль вона випетіла. А ще рідше сляє хтось до кишені за зашнім шатом. Холодно, опішно, а тут треба і рукавичку апати і тамашень добути і задержатись на хвилину...

Та все таки, видно, що діти втішаються більшими симпатіями як старі прошаки. Бо зявилось тих дітей тьма-тьмуша. На кожній вулиці по п'ялькору, з піснями, з інструментами і так — голіруч.

А за тим прийшли вже не діти, а діточки, далі немовчата.

Не пішлиб вони на вулицю, в стужу чи зяві, якби не батьки, опікуни, а може й визир

мі „Тарас Бульба“ на основі повісті Миколи Гоголя. Фільму будуть накручувати у трьох версіях: німецькій, французькій та англійській.

— **Музей Наук. Т-ва ім. Шевченка у Львові.** вул. Чарнейського 24., мав у місяці січні 37 каталогових чисел простоту до ч. 24.310 включно. У подлинних відділах прибуло предметів: археологія 28 (у цьому інтересні західні волинські з кам'яної доби та трапці з розкопок у Новосіліці Костюковів), етнографія 4, більші репродукції 92 (головно з ріжних мистецьких творів), видівки 50 (портретові й топографічні), фотографії 42, базисоти 9, печатки УНР 3, фотокліші 6, цинкові кліші 4. Жертводавцями були: Архипенко Е. П., Бенеза Я., С. Гордінський, Грабович Ю., Гриник Д., д-р. Дорошенко В., Іж. Брмоліа М., проф. Кіт М., Кочан О., д-р Левинський В., проф. Лопніа О., Ніжанковський Т., учит. Олійник, Рушійський С., учит. Салік С., Струтинська С., ред. Табанько М., Чайковський Е., д-р. Чикаленко Л. Управа Музею складає всім ширю подяку. Музей відкритий щодня від 8—13 год., у неділі й свята від 10—12 год.

3 нових видань.

„ЗБІРНИК ХЛІБОРОБСЬКОЇ УКРАЇНИ“. Прага 1933.

Недавно появилася II том „Збірника Хліборобської України“. (Прага 1933), органу Брацтва Українських Класикратів-Монархістів, Гетьманців, заснований Вячеславом Липинським, по розкоді в гетьманському таборі.

Збірник, який продовжує ідейний напрям офіційного органу першого гетьманського руху, „Хліборобської України“, складеться з частини ідеологічної і полемічної. Розвиткові й розбудові ідеології „Листів до Братів Хліборобів“ присвячені „Вступне Слово Н. Кочубея, „Завдання гетьманського руху на З. Україні“ В. Кучабського та „Провкти класикратичного світогляду в реформістичних течіях Західної Європи“ В. Залозецького.

Стаття Н. Кочубея торкається філософічних основ класикратичної ідеології. Відчування ідей в людській історії приходить тільки через великі страждання. „Тому і стала Ідея перед всіма тепер, коли страждання доходять майже до краю, так чітко, що можна її вже начертати словом“.

Стаття Василя Кучабського присвячена питанням завдань гетьманського руху в Галичині. Автор аналізує проникливо політичне минуле Галичини, спинається на освітленні політичних проявів передовоного українського громадянства і присвячує велику увагу питанням польсько-української війни, зазначаючи дуже слушно, що сама аналіза стратегічних операцій без уваги на властиві політичні цілі не вистарчає. Тому продовження цієї статті має бути призначене такій самій аналізі акторонної галицької політики і причинам її поразки.

В. Залозецький у своїй статті про реформістичні течії в Західній Європі аналізує прояви західно-європейського руху сталового і націоналістичного. В тих рухах пробиваються, на думку автора, деякі тенденції, об'єднані до класикратичної ідеології, але відокремлені в тих рухів (ані фінанси, ані націонал-соціалізм) не є чистим рухом, який підпорядкован би ідеології „Листів до Братів Хліборобів“.

Багато нових матеріалів для зрозуміння розвитку в гетьманському таборі подіє читачеві частіша позитивна. Організація б. гетьмана на

чаліники. Тягнуть білодашну дрібноту з собою, бо так ліпше інтерес іде.

Дитина амереє на качка, але плакати не сміє. Виходилоб тоді, що сидю зобраза і того доброго ще люди наспарилиб старого. То я стоїть маленьке скливаючи в кулачок, а батько, мати, чи вчительники пораз подякують:

— Тихо будеш, чортове пасінька!

Байдуже, що то „чортове пасінька“ кашляє, що руки-ноги відморозжує...

А може навіть і добре. Люди швидше атлануться...

Під вечір виповаує на Академічну якийсь чорний тип з маленькою дитиною на руках. Може батько, але я спільки равіз його стріну — сумніваюся. Наставляє до кожного сину як бабник дитину і просить для неї милостині. Я купив бублика і дав дитині. Малому аж очі засльотилися. Байло, але не понесло до уст. Подивилося питайним зором на свого опікуна і... передало мій дарунок йому. Не знаю, на чім булоб сльотилося, колиб я був вілішнов. А так — старому не випадало інакше зробити!

— Ім, їди. Видиш, який пан добрий! — і подивився на мене зовсім не захопленим оком. Так я кожного разу на нього.

Можеб так хтось, хто повинен, віданув у ту справу. Бодай підчас зимових місяців!...

Галактіон Чіпка.

малася свого часу ослабити значіння цих фактів, авалюючи шир. вини за відому будапештську аферу на членів Брацтва, або добачувала в опублікованій листі В. Липинського до П. Скоропадського подяку В. Липинського за „успішну діяльність“ П. Скоропадського в Будапешті: — валіні твердила, що подякник П. Скоропадського про його подяку до Будапешту був опублікований членами Брацтва без відома та згоди В. Липинського.

Неправдівість тих тверджень докazuje матеріал, поміщений у Збірнику.

З листа В. Липинського до В. Кучабського довідуюсь м. ін., що В. Липинський сам домагався публікації подякника П. Скоропадського.

Записки п. Н. Кочубея висвітлюють події і старій організації та зв'язки Павла Скоропадського з масонами, які були, видно, дуже тісні коли в 1929 р. група масонів звернулася до П. Скоропадського з домаганням повернути їм позичені ними П. Скоропадському 100.000 карбованців. Вістка, яку свого часу „Діло“ подало до публічного відома про публікацію списку російських масонів, серед яких фігурував П. Скоропадський як член масонської ложі, тепер знову набирає актуальності, тимбільше, що ніхто досі не чув, аби П. Скоропадський потягнув автора агадані брошури до судової відповідальності за клевету.

„Збірник Хліборобської України“ є цікавим джерелом інформації про групу і зв'язки „Братчиків“, їх ідеологію, цілі і працю. Ширше значіння тої публікації в тому, що вона бореться та остаточно очищує пам'ять Вячеслава Липинського, який є цінністю всіх українців без огляду на політичні погляди, від наклепу божовидів.

В усякому разі кожний, хто цікавиться українськими політичними течіями, мусить зі „Збірником Хліборобської України“ познайомитись.

Л. Ясінчук: РІДНА ШКОЛА В ІДЕІ І ЖИТТІ. Львів, 1934. 206 + 2 неч. стор.

Назва тут книта є підручником для рідношкілних організацій і діячів. Складаючи цю книту, автор мав на увазі аібрати у ній всі ті постанови й правила, які виробила Головна Управа „Рідної Школи“ для рідношкілної практики. Цей, так мовити, офіційний матеріал і займає головну частину книту. Вступом до неї є невеличкий розділ, де автор знайомить читача з історією школи на Україні із стародавніх часів, з історією Товариства „Рідна Школа“ та аяснує значіння рідної школи для виховання молоді в національній душі.

Все це подано стисло і зрозуміло. Одначе дозволю собі зробити одне зауваження. На мій погляд домагання рідної школи на українських землях у Польщі апаило би ще більше обгрунтування, колиб автор — хоча би в коротких речах — аяснував, що утравістична школа по суті є школа з польською викладавю мовою.

Наведені в книті прази рекурсіів та ріжних подань до шкілної й адміністративної влади, безперечно стануть у великій пригоді всім освітнім діячам у їхній рідношкілній практиці.

Книта переважно одню основною думкою: лише рідна школа може забезпечити існування української нації в майбутньому, а тому необхідно боротись за право українського народу на рідну школу.

Огол. можна побажати цій цінній книті Л. Ясінчука найбільшого поширення серед українського громадянства.

Ст. Стронецько

